

Serenata.

Violino.

E. Centola, Op. 6.

Allegretto. M. M. $\text{♩} = 112$.

f saute

f e deciso

p a poco cresc.

mf cresc.

sf

sempre cresc. senza rall.

ff

+... pizz: avec la main gauche.
*... pizz: avec la main droite.

Violino.

14

(II e III corda)

con slancio

passionato

poco rall.

a tempo, un poco più mosso

p leggiero e ben rit.

Primo tempo.

p con molto espress.

(IV corda)

con anima

Un poco più mosso, come prima.

p leggiero, come prima

Primo tempo.

p espress.

(III corda)

con anima

Handwritten musical score for a single melodic line, likely for a violin or flute. The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music is characterized by complex rhythmic patterns, including triplets, sixteenth notes, and various rests. The tempo and dynamics are indicated by handwritten annotations throughout the piece.

fe vigoroso
an talon
rall.
f
a piacere-lento
pp
+ sempre lento
mf
accell.
M. M. ♩ = 80.
segue
mf stretto
lento (II corda)
Primo tempo. (♩ = 112.)
poco rall.
mf
p+e dimin.
pp
ff e deciso

Handwritten notes at the bottom right: *mf* and *pp*.